

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира
Даля»**

**Институт философии
Кафедра журналистики**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института философии

Скляр П.П.

(подпись)

«20» февраля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕДИАКРИТИКА»

По направлению подготовки **42.03.02 – Журналистика**
Профиль «Универсальная журналистика»

Луганск – 2025

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Медиакритика» по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. – 11 с.

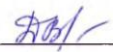
Рабочая программа учебной дисциплины «Медиакритика» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 (редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020), учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 (профиль «Универсальная журналистика»).

СОСТАВИТЕЛЬ:

Доцент кафедры журналистики, кандидат философских наук, доцент Даренская В.Н.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики
«__» ____ 20__ г., протокол № __

/ Заведующий кафедрой
журналистики

 Ю.П. Фесенко

Переутверждена: «30» 01 2025 г., протокол № 7

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии
«20» 02 2025 г., протокол № 6

Председатель учебно-методической комиссии
института философии

 С.А. Пидченко

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Изучение медиакритики как одной из важных областей современной журналистской деятельности.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями процесса медиакритики;
- изучение жанров и стилевых направлений в медиакритике;
- знакомство с особенностями медиакритики как сферы творчества журналиста;
- воспитание навыков и культуры медиакритики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Медiateкст», «Медиакультура», «Современные медиасистемы», и служит основой для освоения дисциплин «PR в медиасфере», «Конвергентная журналистика».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации	Знать: основные этапы развития медиакритики; закономерности развития носителя информации; функции и свойства документов; проблемы медиакритики;
	УК-1.1. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски	Уметь: решать основные проблемы медиакритики; пользоваться специальной терминологией и ориентироваться в литературе по медиакритике; выделять особенности, преимущества и недостатки тех

		или иных разновидностей медиакритики; Владеть: навыками создания различными способами медиакритики; практическими навыками в освоении особенностей процесса исследования состава медиакритики конкретного учреждения, организации или предприятия.
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очнозаочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)		108 (3 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	48		16
Лекции	24		8
Семинарские занятия	24		8
Практические занятия	-		
Лабораторные работы	-		
Курсовая работа (курсовой проект)	-		
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-		
Самостоятельная работа студента (всего)	60		72
Форма аттестации	экзамен		экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Сущность медиакритики

Определение медиакритики по А.П. Короченскому. Знакомство с биографией А.П. Короченского, одного из основоположников данной дисциплины. Основные функции медиакритики как и задачи курса для студентов-журналистов. История медиакритики: советский, постсоветский и современный этап развития. Виды медиакритики: академическая, внутрикорпоративная и массовая (сводная таблица: автор, адресат, специфика, примеры изданий). Принцип взаимодействия трех видов медиакритики – «сообщающиеся сосуды». Рассмотрение недостатков каждой из видов медиакритики.

Тема 2. Критическое мышление

Определение понятия «критическое мышление» и история развития данной дисциплины и ее особенности. Сравнительная таблица критического и бытового мышления по М. Липпману. Отличие критического мышления от творческого и их взаимосвязь. Отношение к критике. Определение «творчества», пять стадий творческого мышления, приемы повышения эффективности творческого мышления. Особенности личности, склонной критическому и творческому мышлению.

Тема 3. Структура информационного общества (ИО)

Сравнительный анализ индустриального и постиндустриального обществ. Возникновение идеологии ИО (Ю. Хаяши, И. Масуда, Д. Белл, Э. Шеннон, Н. Винер). Место СМИ в структуре ИО. Качественные и количественные характеристики ИО (экономика и культура в условиях ИО). Главная проблема ИО – безопасность личности. Россия на пути к ИО: темпы, пути, перспективы.

Тема 4. Неоколониальные революции

История термина «бархатные», «оранжевые» революции. Исторические примеры смены режимов мягкими методами («Пражская весна» 1968 г., «Красный май» во Франции, Сербия 2000 г, Грузия 2003 г, Украина 2004 г., и попытка революции – события на площади Тяньаньмэнь в Китае 1989 г.). Основные идеи книги Д. Шарпа «От диктатуры к демократии».

Концептуальные основы освобождения». Методологические основания смены режимов извне, использование виртуальных объектов при смене власти и способы защиты от подобных революций (по Г.Г. Почепцову). Факторы слабости власти РФ и возможный путь преодоления «оранжевой» революции в РФ (по С.Г. Кара-Мурзе).

Тема 5. Информационная составляющая военных конфликтов

Исторические примеры влияния коммуникации на ход войны: Древний мир, Средневековье, Первая (успех Комитета общественной информации Дж. Криля, «Альянс Франсэ» и Бюро военной пропаганды при МИДе Англии) и Вторая мировая войны (пропагандистские методы Гитлера и Сталина). Мгновенная война по М. Кастельсу. Деление войн по У. Эко: Пра-правойны, холодная война и Нео-война. Взгляд О. Матвейчева на соотношение холодной и горячей войны. Информационная составляющая терроризма.

Тема 6. Теория информационной войны И.Н. Панарина

Биография исследователя. Основные труды. Причины информационной войны за Доллар и выводы для России в сфере укрепления информационной защиты финансового сектора экономики. Трансформации доктрины информационной войны против СССР (А. Даллес, Дж. Кеннан, Д. Маршалл, Г. Киссинджер, Р. Рейган). Пример Сталина как успешного руководителя информационной войны. Современные вызовы в области информационных войн.

Тема 7. Анализ СМИ: подход С.Г. Кара-Мурзы

Биография исследователя. Основные труды. Исследование «Советского проекта». Манипуляция сознанием: знаковая система (язык, число, образ), духовные процессы (мышление, стереотипы, страхи, смех, массовая культура). Описание манипулятивных приемов: создание заданной информационной атмосферы, осмеяние символа, использование дезориентирующих терминов, ассоциативная цепочка, паразитирование, искажение сказанного оппонентом. Анализ манипуляций сознанием в СМИ на примере телевидения, фильмов и рекламы.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Сущность медиакритики	3		1
2	Критическое мышление	3		1
3	Структура информационного общества (ИО)	3		1
4	Неоколониальные революции	3		1
5	Информационная составляющая военных конфликтов	4		1
6	Теория информационной войны И.Н. Панарина	4		1
7	Анализ СМИ: подход С.Г. Кара-Мурзы	4		2
Итого:		24		8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Сущность медиакритики	3		1
2	Критическое мышление	3		1
3	Структура информационного общества (ИО)	3		1
4	Неоколониальные революции	3		1
5	Информационная составляющая военных конфликтов	4		1
6	Теория информационной войны И.Н. Панарина	4		1
7	Анализ СМИ: подход С.Г. Кара-Мурзы	4		2
	Итого	24		8

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Сущность медиакритики	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		10
2	Критическое мышление	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		10
3	Структура информационного общества (ИО)	Выполнение домашнего задания. Работа со	8		10

		справочной, учебной литературой.			
4	Неоколониальные революции	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	10		10
5	Информационная составляющая военных конфликтов	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		10
6	Теория информационной войны И.Н. Панарина	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	10		10
7	Анализ СМИ: подход С.Г. Кара-Мурзы	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		12
Итого:			60		72

4.6. Курсовые работы/проекты

Не предусмотрены учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов) образовательных технологий.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- контрольные вопросы для подготовки к практическим занятиям по разделам дисциплины;
- творческие задания;
- рефераты;
- контрольные работы.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются

в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются результаты по шкале оценивания, приведенной в таблице.

Характеристика знания предмета и ответов	Шкала оценивания
Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы	не зачтено

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Тертычный, А.А. Аналитическая журналистика: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013.<https://e.lanbook.com/book/68845>

<https://e.lanbook.com/reader/book/68845/#1>

2. Оганесова, Ю. А. Медиакритика : учебное пособие / Ю. А. Оганесова, А. А. Степанов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 83 с. - Режим доступа: Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. https://elibrary.gikit.ru/books/pdf/2019/Uchebnaja%20literatura/Oganessova_%20Stepanov_%20Mediakritika_UP_2019.pdf

б) дополнительная литература:

1. Профессиональная этика : методические указания к практическим занятиям : направление подготовки: 50.03.01 - Искусства и гуманитарные науки / сост.: В. Е. Леонов. - СанктПетербург : СПбГИКиТ, 2019. - 28 с.

2. Корконосенко, С. Г. Основы журналистики [Текст] : учебник для вузов / С.Г. Корконосенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 318 с.

3. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов / Г.В. Лазутина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2013. - 224 с.

г) интернет-ресурсы:

официальные

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL: <http://window.edu.ru>.
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru>.
3. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. – URL: <https://digital.gov.ru/ru>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://fgosvo.ru>.
5. Российский портал открытого образования. – URL: <http://www.alleng.ru>.
6. Университетская информационная система России. – URL: <https://uisrussia.msu.ru>.
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. – URL: <http://obrnadzor.gov.ru>.
8. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <http://www.edu.ru>.
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: <http://fcior.edu.ru>.

профессиональные

10. ГИПП : Союз предпринимателей печатной индустрии [сайт]. – URL: <http://www.gipp.ru>.
11. Грамота : справочно-информационный портал [сайт]. – URL: <http://gramota.ru>.
12. Медиаскоп : электронное научное издание. – URL: <http://www.mediascope.ru>.
13. Национальный корпус русского языка : информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – URL: [http:// www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru).
14. Портал об издательском деле и редактировании. – URL: <http://www.redaktoram.ru>.
15. Российская книжная палата. – URL: <http://www.bookchamber.ru>.
16. Российское авторское общество по коллективному управлению правами при репродуцировании, копировании и ином воспроизведении произведений. – URL: <http://www.copyright.org>.

17. Российское авторское общество. – URL: <http://www.rao.ru>.
18. Сайт Союза журналистов России – URL: <https://ruj.ru>.
19. Словари, энциклопедии и справочники [Электронный ресурс]. – URL: <http://slovari.ru>.
20. Сообщество профессиональных корректоров «Корректор.Ру» // Блог-платформа Livejournal. – URL: <http://korrektor-ru.livejournal.com>.
21. Сообщество редакторов в ЖЖ. – URL: http://community.livejournal.com/ru_redaktor.
22. Справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.dic.academic.ru>.
23. Справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.slovari.yandex.ru>.

Электронные библиотечные системы и ресурсы

24. Библиоклуб : электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>.
25. Библиотека ГУМЕР – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info>.
26. Библиотека открытых ресурсов Интернет. – URL: http://www.hi-edu.ru/abc_courses.html.
27. Библиотекарь.Ру. : бесплатная интернет-библиотека. – URL: <http://www.bibliotekar.ru>.
28. Киберленинка : научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru>.
29. Консультант студента : электронная библиотечная система. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>.
30. Образовательный ресурс. – URL: <http://www.openet.edu.ru>.
31. Публичная Электронная Библиотека. – URL: <http://www.lib.walla.ru>.
32. Российская государственная библиотека. – URL: <http://www.rsl.ru>.
33. Российская национальная библиотека. – URL: <http://www.nlr.ru>.
34. Университетская библиотека онлайн : электронная библиотечная система. – URL: <http://biblioclub.ru>.
35. Человек и наука : научная библиотека диссертаций. – URL: <http://cheloveknauka.com/filologiya/zhurnalistika>.
36. ЭБС «Лань». – URL: <https://e.lanbook.com/?ref=dtf.ru>.
37. Электронная библиотека IQlib. – URL: <http://www.iqlib.ru>.
38. Электронно-библиотечная система StudMed.ru. – URL: <https://www.studmed.ru>.
39. Электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.knigafund.ru>.
40. Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru>.
41. DsLib.net : Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dslib.net>.
42. Scholar : Поиск научных публикаций. – URL: <http://www.scholar.ru>.

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

43. Научная библиотека имени А. Н. Коняева. – URL:
<http://biblio.dahluniver.ru>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Создание и редактирование медиапродукта» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Антивирус	Avast	http://www.avast.com/ru-ru/index
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Распознавание текста	CuneiForm	http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Видеоплеер	MediaPlayerClassic	http://mpc.darkhost.ru/
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/