

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира
Даля»**

**Институт философии
Кафедра журналистики**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института философии
Скляр П.П.
(подпись)
«20» февраля 2025 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ДЕОНТОЛОГИЯ»

По направлению подготовки **42.03.02 – Журналистика**
Профиль «Универсальная журналистика»

Луганск – 2025

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Деонтология» по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. - 13 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Деонтология» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 (редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020), учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (профиль «Универсальная журналистика»).

СОСТАВИТЕЛЬ:

доцент кафедры журналистики, канд. философ. наук, доцент Даренская В.Н.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики «__» ____ 20__ г., протокол № __

Заведующий кафедрой
журналистики



Ю.П. Фесенко

Переутверждена: «30» 01 2025 г., протокол № 4

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «30» 02 2025 г., протокол № 6

Председатель учебно-методической комиссии
института философии



С. А. Пидченко

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – формирование системных знаний демократических ценностно-нравственных ориентиров, представлений о сущности деонтологии как своде правовых и этических норм, регулирующих профессиональное поведение журналиста, развивающих его профессиональное сознание и отношение к своим обязанностям, понимание долга и социальной ответственности.

Задачи:

- изучить этические нормы, закрепленные в международных, национальных, корпоративных нормативных документах по профессиональной этике,
- показать специфику деонтологического подхода, его применимость в различных журналистских методах и социальных функциях;
- сформировать нравственное сознание журналистов;
- выработать потребность и навыки соблюдения профессиональных этических требований;
- повысить нравственную культуру будущих журналистов;
- ознакомить с основными этико-деонтологическими концепциями в современной науке;
- сформировать представление о принципах саморегулирования СМИ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.03 Журналистика.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «Основы журналистики», «Медиакультура», «Жанры журналистики», «Радиожурналистика», «Тележурналистика».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Инфографика», «Практикум по журналистике», «Журналистика экстремальных событий».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Деонтология», должны:

- **знать** основные понятия общей и журналистской этики;
- историю создания и развития этических требований профессиональной этики журналиста;

- теоретические основы основных разделов профессиональной этики журналистики; деонтологические требования международных и национальных документов по журналистской этике;
- знать государственные и негосударственные системы регулирования нарушений деонтологических требований в прессе, на радио, телевидении, Интернет СМИ.
- **уметь** решать нравственные проблемы в профессиональной деятельности на всех этапах, своими материалами повышать моральную культуру аудитории СМИ;
- выявлять нарушения этических требований в СМИ и избегать их возникновения;
- уметь делать правильный нравственный выбор в проблемной ситуации.
- **владеть навыками** соблюдения профессиональных этических требований, этических принципов, этических норм, прав и обязанностей журналиста при выполнении профессиональных обязанностей;
- журналистского этикета официального и неформального общения в профессиональной деятельности.
- выбора в различных профессиональных ситуациях, быть способным оперативно вырабатывать стратегию и тактику журналистского поведения на основе усвоения профессионально-этических норм.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

универсальных:

УК-10 - Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

Общепрофессиональных:

ОПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

профессиональных:

ПК-4 – Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	144 (4 зач. ед)		144 (4 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	64		16

Лекции	32		8
Семинарские занятия	-		-
Практические занятия	32		8
Лабораторные работы			
Курсовая работа (курсовой проект)	-		-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)			
Самостоятельная работа студента (всего)	80		128
Форма аттестации	зачет		зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Профессиональные принципы, нормы журналистской этики: теория и практика.

Тема 1. Введение в деонтологию журналистики. Деонтология журналистики как научная и учебная дисциплина. Историческое развитие деонтологии журналистики. Структура журналистской деонтологии.

Тема 2. Профессиональная этика и профессиональная мораль. Сущность морали и ее структура. Основные функции морали. Профессиональная этика и профессиональная мораль.

Тема 3. Профессиональная мораль журналиста как социальный феномен. Исторические факторы формирования морали журналистов и ее сущность. Реализация морали журналистской корпорации в журналистских кодексах. Современное состояние СМИ как экономическая и правовая базы для существования морали журналиста. Комиссии по этике как институт регуляции этических конфликтов.

Тема 4. Нравственное сознание журналиста и редактора. Индивидуальное и профессиональное сознание как составная часть профессиональной морали. Социальная обусловленность позиции журналиста. Самосознание журналиста. Профессиональные стандарты.

Тема 5. Основные принципы редакторской этики. Требования к этике редактора: разносторонние знания; знание отрасли знаний, которой посвящена рукопись; владение нормами литературного языка; умение писать самому; критичность и конструктивизм в своих рекомендациях.

Тема 6. Журналист и источник информации. Источники информации, их классификация и характеристика. Источник информации как объект нравственного отношения. Допустимые и недопустимые методы получения информации. Правомерность неразглашения источника информации.

Тема 7. Взаимоотношение журналиста с героем и с читателем. Герой журналистского материала как источник информации. Потребность в информации и личная жизнь героя. Журналист и его аудитория.

Тема 8. Журналист и редактор как член профессиональной корпорации. Редакционный коллектив как составная часть корпорации журналистов. Журналистская корпорация как общность людей одной профессии. Нравственный климат в редакции.

Тема 9. Работа журналиста в экстремальной ситуации. Правовые аспекты работы журналиста в зоне экстремальной ситуации. Этика

журналиста, работающего в экстремальной ситуации. Обеспечение безопасности журналиста в экстремальных ситуациях. Специфика работы журналиста в зоне экстремальной ситуации.

Тема 10. Механизм действия профессиональной морали. Нарушение этических требований и их регулирования в СМИ. Саморегулирование журналистского сообщества как инструмент профессиональной морали. Саморегулирование СМИ на постсоветском пространстве. Деонтологические проблемы взаимодействия журналиста и власти

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Деонтология как наука.	4		2
2	Профессиональная этика и профессиональная мораль..	4		
3	Профессиональная мораль журналиста как социальный феномен.	4		2
4	Нравственное сознание журналиста и редактора.	4		
5	Основные принципы редакторской этики	4		2
6	Журналист и источник информации.	4		
7	Взаимоотношение журналиста с героем и с читателем.	2		
8	Журналист и редактор как члены профессиональной корпорации	2		2
9	Работа журналиста в экстремальной ситуации.	2		
10	Механизм действия профессиональной морали	2		
Итого:		32		8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Деонтология как наука. этики.....	4		2
2	Профессиональная этика и	4		

	профессиональная мораль..			
3	Профессиональная мораль журналиста как социальный феномен.	4		2
4	Нравственное сознание журналиста и редактора.	4		
5	Основные принципы редакторской этики	4		2
6	Журналист и источник информации.	4		
7	Взаимоотношение журналиста с героем и с читателем.	2		
8	Журналист и редактор как члены профессиональной корпорации	2		2
9	Работа журналиста в экстремальной ситуации.	2		
10	Механизм действия профессиональной морали	2		
Итого:		32		8

4.5. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Деонтология как наука.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		14
2	Профессиональная этика и профессиональная мораль..	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		12
3	Профессиональная мораль журналиста как социальный феномен.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		14
4	Нравственное сознание журналиста и редактора.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		12
5	Основные принципы редакторской этики	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		14
6	Журналист и источник	Выполнение домашнего	8		12

	информации.	задания. Работа со справочной, учебной литературой.			
7	Взаимоотношение журналиста с героем и с читателем.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		14
8	Журналист и редактор как члены профессиональной корпорации	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		12
9	Работа журналиста в экстремальной ситуации.	Выполнение домашнего задания. Работа со справочной, учебной литературой.	8		12
10	Механизм действия профессиональной морали	Выполнение курсовой работы	8		12
Итого:			80		128

4.6. Курсовые работы/проекты

Не предусмотрены учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические и лабораторные занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов) образовательных технологий.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- контрольные вопросы для подготовки к практическим занятиям по разделам дисциплины;
- курсовые работы;
- контрольные работы.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются

в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

В зачетную ведомость и зачетную книжку выставляются результаты по шкале оценивания, приведенной в таблице.

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Кодекс профессиональной этики российского журналиста // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации URL <http://docs.cntd.ru/document/901854413>
2. Ломоносов М.В. Рассуждение об обязанностях журналистов при изложении ими сочинений, предназначенное для поддержания свободы философии // [Полное собрание сочинений Текст : в 10 т. / М. В. Ломоносов ; Российская акад. наук Труды по физике, 1753-1756 Т. 3](#) Электронный текст. – Режим доступа свободный.
3. Донских, А. Г. Журналистика и новейшие медиа в аспекте права, деонтологии и медиаобразования. Новые реалии : монография / А. Г. Донских ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. - 121 с. - ISBN 978-5-9275-3522-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1308371> – Режим доступа: по подписке
4. Абиькенова, В. А. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / В.А. Абиькенова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 30 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-112092-7. - Текст : электронный. -

URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2122978>. – Режим доступа: по подписке.

5. Распопова, С. С. Прикладная этика журналиста : учебник / С. С. Распопова. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 260 с. - ISBN 978-5-9765-4565-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1859792> (дата обращения: 05.06.2025). – Режим доступа: по подписке.

6. Опарина, Е. В. Медийно-информационная грамотность: профессиональные и этические аспекты журналистской деятельности : учебно-методическое пособие / Е. В. Опарина, К. В. Марчан, П. В. Макарова. - Москва : МПГУ, 2024. - 100 с. - ISBN 978-5-4263-1295-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157584> (дата обращения: 05.06.2025). – Режим доступа: по подписке.

б) дополнительная литература:

1. Вартанова, Е. Л. Медиасистема России / Под ред. Е. Л. Вартановой. – Москва : Аспект Пресс, 2021. – 424 с. – ISBN 978-5-7567-1103-5. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756711035.html>. – Режим доступа: по подписке.
2. Макашова, В. В. Правовое регулирование медиа : учебное пособие для вузов / В. В. Макашова. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2022. - 220 с. - ISBN 978-5-7567-1215-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1897288> (дата обращения: 05.06.2025). – Режим доступа: по подписке.
3. Рябинина, Н. З. Технология редакционно-издательского процесса: учеб. пособие / Н. З. Рябинина. – М., 2012 [Электронный ресурс] / URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469484>. – Текст : электронный.
4. Универсальная журналистика: Учебник для вузов [Электронный ресурс] / Л. П. Шестеркина – М. : Аспект Пресс, 2016. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708417.html>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

г) интернет-ресурсы:

официальные

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL: <http://window.edu.ru>.
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru>.
3. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. – URL: <https://digital.gov.ru/ru>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://fgosvo.ru>.
5. Российский портал открытого образования. – URL: <http://www.alleng.ru>.
6. Университетская информационная система России. – URL: <https://uisrussia.msu.ru>.

7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. – URL: <http://obrnadzor.gov.ru>.
 8. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <http://www.edu.ru>.
 9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: <http://fcior.edu.ru>.
- профессиональные**
10. ГИПП : Союз предпринимателей печатной индустрии [сайт]. – URL: <http://www.gipp.ru>.
 11. Грамота : справочно-информационный портал [сайт]. – URL: <http://gramota.ru>.
 12. Медиаскоп : электронное научное издание. – URL: <http://www.mediascope.ru>.
 13. Национальный корпус русского языка : информационно-справочная система [Электронный ресурс]. – URL: [http:// www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru).
 14. Портал об издательском деле и редактировании. – URL: <http://www.redaktoram.ru>.
 15. Российская книжная палата. – URL: <http://www.bookchamber.ru>.
 16. Российское авторское общество по коллективному управлению правами при репродуцировании, копировании и ином воспроизведении произведений. – URL: <http://www.copyright.org>.
 17. Российское авторское общество. – URL: <http://www.rao.ru>.
 18. Сайт Союза журналистов России – URL: <https://ruj.ru>.
 19. Словари, энциклопедии и справочники [Электронный ресурс]. – URL: <http://slovari.ru>.
 20. Сообщество профессиональных корректоров «Корректор.Ру» // Блог-платформа Livejournal. – URL: <http://korrektor-ru.livejournal.com>.
 21. Сообщество редакторов в ЖЖ. – URL: http://community.livejournal.com/ru_redaktor.
 22. Справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.dic.academic.ru>.
 23. Справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.slovari.yandex.ru>.
- Электронные библиотечные системы и ресурсы**
24. Библиоклуб : электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>.
 25. Библиотека ГУМЕР – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info>.
 26. Библиотека открытых ресурсов Интернет. – URL: http://www.hi-edu.ru/abc_courses.html.
 27. Библиотекарь.Ру : бесплатная интернет-библиотека. – URL: <http://www.bibliotekar.ru>.
 28. Киберленинка : научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru>.

- 29.Консультант студента : электронная библиотечная система. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>.
- 30.Образовательный ресурс. – URL: <http://www.openet.edu.ru>.
- 31.Публичная Электронная Библиотека. – URL: <http://www.lib.walla.ru>.
- 32.Российская государственная библиотека. – URL: <http://www.rsl.ru>.
- 33.Российская национальная библиотека. – URL: <http://www.nlr.ru>.
- 34.Университетская библиотека онлайн : электронная библиотечная система. – URL: <http://biblioclub.ru>.
- 35.Человек и наука : научная библиотека диссертаций. – URL: <http://cheloveknauka.com/filologiya/zhurnalistika>.
- 36.ЭБС «Лань». – URL: <https://e.lanbook.com/?ref=dtf.ru>.
- 37.Электронная библиотека IQlib. – URL: <http://www.iqlib.ru>
- 38.Электронно-библиотечная система StudMed.ru. – URL: <https://www.studmed.ru>.
- 39.Электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.knigafund.ru>.
- 40.Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru>.
- 41.DsLib.net : Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dslib.net>.
- 42.Scholar : Поиск научных публикаций. – URL: <http://www.scholar.ru>.

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

- 43.Научная библиотека имени А. Н. Коняева. – URL: <http://biblio.dahluniver.ru>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Создание и редактирование медиапродукта» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Антивирус	Avast	http://www.avast.com/ru-ru/index
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com

Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Распознавание текста	CuneiForm	http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Видеоплеер	MediaPlayerClassic	http://mpc.darkhost.ru/
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/