

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»

Институт строительства, архитектуры и жилищно-коммунального
хозяйства
Кафедра промышленного, гражданского строительства и архитектуры

УТВЕРЖДАЮ

Директор института строительства,
архитектуры и жилищно-
коммунального хозяйства

Н.Д. Андрийчук



«18» апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**«НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В АРХИТЕКТУРНО-
ДИЗАЙНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

По направлению подготовки: 07.04.01 Архитектура

Магистерская программа: «Актуальные направления теории и практики архитектуры»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности» по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура. – 24 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2017 г. № 520, с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г.).

СОСТАВИТЕЛЬ (СОСТАВИТЕЛИ):

старший преподаватель Межеричский С.И.



Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры промышленного, гражданского строительства и архитектуры

«12» 04 2023 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой
промышленного, гражданского
строительства и архитектуры



Хвортова М.Ю.

Переутверждена: «__» _____ 20__ г., протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства
«13» 04 2023 г., протокол № 8.

Председатель учебно-методической
комиссии института строительства,
архитектуры и жилищно-коммунального
хозяйства



Ремень В.И.

© Межеричский С.И., 2023 год
© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. ДАЛЯ»,
2023 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности» является ознакомить обучающихся с основными методиками экспериментальных исследований; углубление профессиональной подготовки студента путем интеграции научно-исследовательского и проектно-творческого процессов.

Задачами изучения дисциплины «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности» являются:

подготовка к профессиональной реализации по видам деятельности: проектная, научно-исследовательская, критическая и экспертная;

изучение экспериментальных исследований в области архитектурного проектирования и градостроительного анализа;

изучение вероятностных методов в архитектуре.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности» относится к обязательной части Блока 1 Дисциплины.

Основывается на базе дисциплин: Урбосоциология; экологические принципы формирования архитектурно-градостроительной среды.

Является основой для изучения следующих дисциплин: Конструирование и материалы в интерьере и городской среде, современные компьютерные технологии в архитектурно-дизайнерской науке и образовании, современные средства жизнеобеспечения объектов архитектурной среды, дизайн городской среды и др.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Проводит комплексные предпроектные исследования. Формулирует на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Осуществляет консультирование заказчика на этапе разработки задания	знать: концепцию архитектурного проекта; взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); уметь: формулировать на основе

	на проектирование. Осуществляет сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование, учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации. УК-1.2. Находит взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Выбирает принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Выбирает основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Разрабатывает основы технологии возведения объектов капитального строительства.	результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта; находить взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); владеть: концепцией архитектурного проекта; взаимосвязью объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).
ОПК-4 Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	ОПК-4.1. Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвует в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного	знать: варианты концептуальных решений на основе научных исследований; социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому

	концептуального проекта. Вносит изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства. ОПК-4.2. Применяет историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.	объекту; уметь: участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований; применять социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту; владеть: концептуальными решениями на основе научных исследований; социальными, функционально-технологическими, эргономическими (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетическими и экономическими требованиями к проектируемому объекту.
ОПК-5 Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	ОПК-5.1. Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определяет допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации. ОПК-5.2. Применяет приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим	Знать: способы проведения предпроектных, проектных и постпроектных исследований; приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации; уметь: проводить предпроектные, проектные и постпроектные исследования; применять приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации; владеть: способами проведения

	разделам проектной документации.	предпроектных, проектных и постпроектных исследований; приемами и методами согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.
ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1. Участвует в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Участвует в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях. ОПК-6.2. Регламентирует основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей.	знать: способы планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; уметь: участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; применять основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; владеть: способами планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; основными видами требований к различным типам объектов капитального строительства.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	очная форма	заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед.)	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	64	-
Лекции	32	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	32	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	44	-
Форма аттестации	экзамен	-

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. РАЗРАБОТКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ПЛАНА) ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ЗАДАННОЙ ТЕМЕ

Рабочая программа. Разработка рабочей программы (плана) исследования по заданной теме.

Тема 2. МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ДИЗАЙНЕ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Методы научно-проектного исследования в дизайне архитектурной среды.

Тема 3. РАЗРАБОТКА АРХИТЕКТУРНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПО ЗАДАННОЙ ТЕМЕ

Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по заданной теме.

Тема 4. АНАЛИЗ АРХИТЕКТУРНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ПО ЗАДАННОЙ ТЕМЕ

Анализ архитектурно-исследовательской работы по заданной теме. Анализ проектного решения. Экспертное заключение.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	2	3	4
1	Разработка рабочей программы (плана) исследования по заданной теме	8	-
2	Методы научно- проектного исследования в дизайне архитектурной среды	8	-
3	Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по заданной теме	8	-
4	Анализ архитектурно-исследовательской работы по заданной теме	8	-
Итого:		32	-

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очная форма
1	2	3	4
1	Формулировка основных положений рабочей программы (по заданной проблематике). Составление рабочей программы (плана) исследования по теме	8	-
2	Моделирование методов архитектурно-исследовательской работы (по заданной проблематике)	8	-
3	Формулировка концептуального архитектурно-технического задания на проектирование. Составление архитектурно-технического задания на проектирование по теме	8	-
4	Проект экспертного заключения на архитектурно-исследовательскую работу. Экспертное заключение на архитектурный раздел проекта в виде устного доклада. Обсуждение результатов архитектурно-исследовательской работы	8	-
Итого:		32	-

4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	2	3	4	5
1	Разработка рабочей программы (плана)	Разработка рабочей	12	-

	исследования заданной теме	программы(плана) исследования по заданной проблематике. Работа с нормативной литературой		
2	Методы научно- проектного исследования в дизайне архитектурной среды	Детальная проработка методов архитектурно-исследовательской работы анализ литературных источников, проектов-аналогов	12	-
3	Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по заданной теме	Сбор исходных данных для разработки архитектурно-технического задания на проектирование по заданной теме	10	-
4	Анализ архитектурно-исследовательской работы по заданной теме	Подготовка экспертного заключения на архитектурно-исследовательскую работу, на архитектурный раздел проекта жилого или общественного здания. Подготовка доклада заключения	10	-
Итого:			44	-

4.7. Курсовые работы/проекты

Не предусмотрено.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия: учебник для бакалавров направлений «Архитектура» и «Дизайн» : / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. – Ч. 2. Материалы и изделия архитектурной среды. – 402 с. : ил. – режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561240>.

2. Качество жилых зданий: учебное пособие для магистрантов по направлению подготовки «Архитектура» / А.Я. Пылаев, А.А. Пылаева, В.А. Долятовский, Л.В. Карасева ; под ред. А.Я. Пылаева ; Министерство науки и высшего образования РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. – 333 с. : ил. – режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499676>.

3. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства / В.И. Иовлев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 233 с. : ил. – режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446>.

б) дополнительная литература:

1. Шимко В.Т. Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды: Учебное пособие для вузов / В. Т. Шимко, А. А.Гарвилина. - М.: Архитектура-С, 2004 - 101с. – режим доступа: <https://spbib.ru/en/catalog/-/books/3190541-tipologiceskie-osnovy-hudozestvennogo-proektirovania-arhitekturnoj-sredy>.

2. Иодо И.А. Градостроительство и территориальная планировка: Учебное пособие для вузов / И. А. Иодо, Г. А. Потаев. - Ростов н/Д: Феникс, 2008 - 286с. – режим доступа: <https://www.labyrinth.ru/books/186342/>.

3. Омельяненко Е. В. Цветоведение и колористика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Омельяненко. - Ростов-на-Дону:ИздательствоЮФУ, 2010 - 184 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>.

4. Кудряшев, К.В. Архитектурная графика: Учебное пособие для вузов / К. В. Кудряшев. - М.: Архитектура-С, 2004 - 308с. – режим доступа: <https://booksee.org/book/1333572>.

5. Дизайн архитектурной среды: Учебник для вузов / Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2004 - 504с. – режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/2781986/>.

6. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: Учебное пособие для вузов / В. Т. Шимко. - М.: Изд-во МАРХИ, 2006. - 297с. – режим доступа: <https://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=3974729>.

7. Трушкевич, А.И. Организация проектирования и строительства [Электронный ресурс] : учебник / А.И. Трушкевич. – 2-е изд., перераб. Идоп. – Минск: Выш. шк., 2011 – 479 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>.

8. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю.Н. Кишик. - Минск: Выш. шк., 2010 - 191 с. //ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>.

в) методические рекомендации

1. Меркулова, М.Е. Архитектурное проектирование: архитектурная графика: учебно-методическое пособие / М.Е. Меркулова, Л.А. Касаткина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. – Красноярск : СФУ, 2016. – 184 с. : ил. – режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497294>.

2. Архитектурное проектирование : учебно-методическое пособие / сост. Т.О. Цитман ; Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства». – Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. – 102 с. : табл., ил. – режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896>.

г) интернет-ресурсы:

Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>

Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства ЛНР – <https://minstroylnr.su/>

Министерство природных ресурсов и экологической безопасности ЛНР – <https://mprlnr.su/>

Государственный комитет метрологии, стандартизации и технических измерений ЛНР – <https://gkmsti-lnr.su/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Лекционные и практические занятия: стандартно оборудованные аудитории, ноутбук, видеопроектор, экран настенный.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com

Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт

оценочных средств по учебной дисциплине

«Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1, УК-1.2	Тема 1. Разработка рабочей программы (плана) исследования по теме ВКР	2
				Тема 2. Методы научно-проектного исследования в дизайне архитектурной среды	2
				Тема 3. Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по теме ВКР	2
				Тема 4. Анализ архитектурно-исследовательской работы по теме ВКР. Анализ проектного решения ВКР. Экспертное заключение	2
2	ОПК-4	Способен создавать	ОПК-4.1,	Тема 1.	2

		концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	ОПК-4.2	Разработка рабочей программы (плана) исследования по теме ВКР	
				Тема 2. Методы научно-проектного исследования в дизайне архитектурной среды	2
				Тема 3. Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по теме ВКР	2
				Тема 4. Анализ архитектурно-исследовательской работы по теме ВКР. Анализ проектного решения ВКР. Экспертное заключение	2
3	ОПК-5	Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	ОПК-5.1, ОПК-5.2	Тема 1. Разработка рабочей программы (плана) исследования по теме ВКР	2
				Тема 2. Методы научно-проектного исследования в дизайне архитектурной среды	2
				Тема 3. Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по теме ВКР	2
				Тема 4. Анализ архитектурно-исследовательской работы по теме ВКР. Анализ проектного	2

				решения ВКР. Экспертное заключение	
4	ОПК-6	Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тема 1. Разработка рабочей программы (плана) исследования по теме ВКР	2
				Тема 2. Методы научно-проектного исследования в дизайне архитектурной среды	2
				Тема 3. Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по теме ВКР	2
				Тема 4. Анализ архитектурно-исследовательской работы по теме ВКР. Анализ проектного решения ВКР. Экспертное заключение	2

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	УК-1	УК-1.1, УК-1.2	знать концепцию архитектурного проекта; взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4	Контрольные вопросы для текущего контроля успеваемости, контрольные работы

			строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); уметь формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта; находить взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); владеть концепцией архитектурного проекта; взаимосвязью объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).		
2.	ОПК-4	ОПК-4.1, ОПК-4.2	знать варианты концептуальных решений на основе научных исследований; социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4	Контрольные вопросы для текущего контроля успеваемости, контрольные работы

			проектируемому объекту; уметь участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований; применять социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту; владеть концептуальными решениями на основе научных исследований; социальными, функционально-технологическими, эргономическими (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетическими и экономическими требованиями к проектируемому объекту.		
3.	ОПК-5	ОПК-5.1, ОПК-5.2	знать способы проведения предпроектных, проектных и постпроектных исследований; приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации; уметь проводить предпроектные,	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4	Контрольные вопросы для текущего контроля успеваемости, контрольные работы

			проектные и постпроектные исследования; применять приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации; владеть способами проведения предпроектных, проектных и постпроектных исследований; приемами и методами согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.		
4.	ОПК-6	ОПК-6.1, ОПК-6.2	знать способы планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; уметь участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; применять основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; владеть способами планирования и контроля выполнения	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4	Контрольные вопросы для текущего контроля успеваемости, контрольные работы

			дополнительных исследований и инженерных изысканий; основными видами требований к различным типам объектов капитального строительства.		
--	--	--	--	--	--

Оценочные средства по дисциплине «Научно-проектные исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности»

Контрольные вопросы для текущего контроля успеваемости:

1. Рабочая программа.
2. Разработка рабочей программы (плана) исследования по заданной теме.
3. Методы научно-проектного исследования в дизайне архитектурной среды.
4. Разработка архитектурно-технического задания на проектирование по заданной теме.
5. Анализ архитектурно-исследовательской работы по заданной теме.
6. Анализ проектного решения.
7. Экспертное заключение.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству текущий контроль

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.

неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы
----------------------------	--

Вопросы для контрольной работы:

1. Архитектурный проект в системе законодательства РФ. Состав и содержание архитектурного проекта.
2. Стадийность проектирования.
3. Содержание, состав и процедура формирования технического задания.
4. Содержание, состав и процедура формирования проектного предложения.
5. Содержание, состав и процедура формирования проектной документации.
6. Содержание, состав и процедура формирования рабочей документации.
7. Виды презентаций проектного предложения.
8. Традиционные и современные средства визуализации проектного предложения; их роль в архитектурно-дизайнерском проектировании.
9. Взаимодействие графической и текстовой компоненты при формировании архитектурно-дизайнерского проекта.
10. Экспертиза проектной документации в системе законодательства РФ. Общие положения.
11. Система согласования проекта на разных этапах формирования.
12. Общественные слушания проекта.
13. Градостроительный кодекс РФ.
14. Система нормативной документации РФ в архитектурно-дизайнерской деятельности.
15. Система договорного процесса в архитектурно-дизайнерской деятельности.
16. Функции инвестора, застройщика, проектировщика и подрядчика.
17. Функции архитектора-дизайнера и технолога.
18. Разделы проектной документации, необходимые для согласования проекта.
19. Взаимодействие разработчиков Проектной документации в процессе разработки и согласования проекта.
20. Права и обязанности архитектора-дизайнера, осуществляющего авторский надзор.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Современные проблемы и перспективы дизайна архитектурной среды.
2. Архитектурное пространство и его художественно-эстетические свойства.
3. Элементы формирования архитектурных пространств и их художественно-эстетические свойства.
4. Ландшафт как элемент формирования архитектурной среды.
5. Открытые городские пространства как предмет проектирования архитекторов-дизайнеров и их классификация.
6. Классификация и приемы использования малых архитектурных форм при формировании архитектурной среды и их художественно-эстетическая оценка.
7. Классификация и приемы использования элементов озеленения при формировании архитектурной среды и их художественно-эстетическая оценка.
8. Технические средства оснащения архитектурной среды и их эстетическая составляющая.
9. Приемы формирования архитектурной среды с помощью средств технического оснащения.
10. Классификация и приемы использования материалов при формировании архитектурной среды и их художественно-эстетическая оценка.
11. Особенности средового дизайна различных функциональных зон архитектурного пространства.
12. Макетирование и его роль в архитектурно-дизайнерском проектировании.
13. Экологическая архитектура.
14. Природно-климатические факторы в архитектурно-дизайнерском проектировании.
15. Социально-экономические факторы в архитектурно-дизайнерском проектировании.

16. Инженерно-технологические факторы в архитектурно-дизайнерском проектировании.
17. Историко-культурные факторы в архитектурно-дизайнерском проектировании.
18. Объемно-пространственная композиция в дизайне архитектурной среды.
19. Светоцветовая составляющая в дизайне архитектурной среды.
20. Влияние эргономики на форму объектов средового дизайна.
21. Анализ архитектурной стилистики. Работа с архитектурными стилями.
22. Конструктивные особенности сооружений различного назначения. Их влияние на архитектурно-дизайнерское решение.
23. Технология строительства и его влияние на формирование архитектурно-дизайнерского решения.
24. Инженерное оборудование зданий различного назначения. Его влияние на формирование архитектурно-дизайнерского решения.
25. Инженерно-транспортная инфраструктура. Ее влияние на архитектурно-дизайнерское решение.
26. Проектирование зданий в компьютерных программах, совмещающих архитектурные, конструктивные и инженерные разделы проекта.
27. Санитарные и экологические требования при формировании архитектурно-дизайнерского решения.
28. Архитектурно-дизайнерское моделирование.
29. Система законодательства РФ об авторском надзоре применительно к архитектурно-дизайнерской деятельности.
30. Авторский надзор. Основные положения. Права и обязанности архитектора-дизайнера, осуществляющего авторский надзор.
31. Основные понятия, цель и задачи предпроектного анализа. Его место в процессе художественного проектирования;
32. Методика предпроектного анализа.
33. Графоаналитическая обработка собранной информации, её особенности, приемы.
34. Дизайн-концепция и ее формирование.
35. Закономерности восприятия архитектурного пространства и формы.
36. Анализ восприятия участка для проектирования из окружающей среды, оценка его художественно-эстетического потенциала.
37. Анализ структуры природного ландшафта, и оценка его влияния на связь с формируемой архитектурной средой или формой.
38. Анализ окружающей застройки и оценка ее влияния на связь с формируемой архитектурной средой или формой.
39. Анализ инженерно-геологических условий.
40. Этапы эволюции средового дизайна.
41. Проблемы «старого» и «нового» в дизайне архитектурной среды.

42. Выявление и приложение необходимых средств и приемов графики на разных стадиях архитектурно-дизайнерского проектирования в соответствии с поставленными задачами.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (экзамен)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)