

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт технологий и инженерной механики
Кафедра экологии



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Е.П. Могильная

(подпись)

« 19 » 04 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЛАНДШАФТНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ»

По направлению подготовки 05.04.06 Экология и природопользование
Магистерская программа «Экологический мониторинг и охрана окружающей
среды»

Лист согласования рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Ландшафтное планирование» по направлению подготовки 05.04.06 Экология и природопользование. – 23 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Ландшафтное планирование» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 05.04.06 Экология и природопользование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 07 августа 2020 года № 897

СОСТАВИТЕЛЬ:

Ст. преп. кафедры экологии Косенко В.Ф.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры экологии «18» 04 2023 г., протокол № 23

Заведующий кафедрой  Черных В.И.

Переутверждена: « » 202 г., протокол №

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института технологий и инженерной механики «18» 04 2023 г., протокол № 3

Председатель учебно-методической комиссии института технологий и инженерной механики  С.Н. Ясуник

Структура и содержание дисциплины

1. Цель и задачи учебной дисциплины, ее место в учебном плане

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов-магистров систему знаний, умений и навыков, необходимых для решения проблем, связанных с особенностями ландшафтного планирования территории, с помощью грамотного применения знаний об информационных и нормативно правовых базах и особенностях ландшафтного потенциала территорий.

Задачи:

- решение проблемы взаимодействия народно-хозяйственного комплекса и ландшафтной среды;
- изучение детальной ландшафтной оценки и зонирования, прогноза изменения ландшафтов в результате планируемой деятельности и соответствующих преобразований;
- формирование навыков архитектурно-ландшафтной организации пространства исходя из требований экологии, охраны и улучшения гигиенических и эстетических качеств среды;
- изучение гармоничной связи застройки и ландшафта.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Ландшафтное планирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору студента.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знание основных терминов и понятий, методов ландшафтоведения, иерархию ПК, морфологию ландшафтов, классификацию природных и антропогенных ландшафтов, ландшафтно-географические основы, оптимизации природной среды, основ прикладного ландшафтоведения, умение: применять теоретические знания о ландшафте, его структуре, видах в практическом ландшафтоведении, навыки: построение ландшафтных карт и профилей.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Современные проблемы экологии и природопользования», «Основы научных исследований», «Компьютерные технологии и статистические методы в экологии и природопользовании» и служит основой для освоения дисциплин «Экологические аспекты оптимизации техногенно нарушенных ландшафтов», «Оценка состояния и устойчивости экосистем».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК-2. Способен творчески использовать в научной и производственно-технологической	ПК-2.1. Знает современное состояние научных исследований в области мониторинга, оценки и	знать: теоретические основы ландшафтного дизайна; ландшафтные основы

деятельности знания фундаментальных и прикладных разделов специальных дисциплин программы магистратуры	снижения негативной нагрузки на природную среду, методы анализа, синтеза и обработки полученной экспериментальной и теоретической информации, прикладные программные средства при выполнении научно-исследовательских и научно-производственных работ в области экологии и рационального природопользования. ПК-2.2. Умеет проводить теоретические и экспериментальные, исследования анализировать их результаты, творчески применять и разрабатывать методики ведения мониторинговых и лабораторных исследований, применять современные компьютерные технологии в научных и практических работах. ПК-2.3. Владеет навыками использования методов и средств научных исследований при выполнении научно-исследовательских и научно-производственных работ в области экологии и рационального природопользования, работы с научно-технической и фондовой литературой.	архитектурного творчества; основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований; композиции цветов в ландшафтной архитектуре; особенности топиарного искусства; назначение и применение в ландшафтном планировании газонов; уметь: анализировать проблемы межселенских пространств; анализировать проблемы воднозеленых систем населенных мест; пользоваться нормативной документацией необходимой при ландшафтном планировании; анализировать состояние газонного хозяйства; пользоваться каталогами садовой флоры; разрабатывать порядок проведения работ по ландшафтному планированию на определенной территории. владеть: навыками и методикой эскизного проектирования межселенских пространств; навыками и методикой эскизного проектирования воднозеленых систем; навыками и методикой эскизного проектирования территорий производственных объектов; навыками архитектурно - ландшафтной организации при ландшафтном планировании системы отдыха и туризма; основами ландшафтного проектирования
ПК-5. Способен разрабатывать типовые природоохранные мероприятия и проводить оценку воздействия планируемых сооружений или иных форм хозяйственной деятельности на окружающую среду	ПК-5.1. Знает экологические принципы рационального природопользования, современные средозащитные мероприятия (рекультивация нарушенных земель, газо- и водоочистка и др.), методы и средства снижения загрязнения окружающей среды. ПК-5.2. Умеет разрабатывать типовые природоохранные мероприятия, анализировать экологические проблемы и процессы, происходящие в	навыками и методикой эскизного проектирования воднозеленых систем; навыками и методикой эскизного проектирования территорий производственных объектов; навыками архитектурно - ландшафтной организации при ландшафтном планировании системы отдыха и туризма; основами ландшафтного проектирования

	обществе, прогнозировать возможное развитие экологических проблем в будущем. ПК-5.3. Владеет методами планирования и осуществления мероприятий по охране природы, планирования мер экономического стимулирования природоохранной деятельности.	территории жилой застройки; общими знаниями по применению топиарного искусства при ландшафтном планировании.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	144 (4 зач. ед)	144 (4 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	42	16
Лекции	14	4
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	28	12
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (индивидуальное задание/контрольная работа для з.о.)	-	4
Самостоятельная работа студента (всего)	102	124
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Ландшафты и их классификация. Понятие о ландшафтах. Природные ландшафты. Антропогенные ландшафты. Антропогенное влияние на ландшафты.

Тема 2. Краткий обзор истории ландшафтной архитектуры. Первые сады на земле. Два основных типа парков. Регулярные парки. Пейзажные парки. Страны востока. Новые времена. Век XIX- век XX.

Тема 3. Ландшафтные основы архитектурного творчества. Основные понятия. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований.

Тема 4. Теоретические основы ландшафтного дизайна. Сущность пространства. Основные свойства пространство-образующих форм. Организация пространства. Суть законов перспективы. Аспекты перспективы.

Основные понятия. Цвет, колорит, освещённость. Цветовые сочетания. Освещённость (свет и тень). Элементы светотени и её движение

Тема 5. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств. Охраняемые ландшафтные объекты. Архитектурно – ландшафтное проектирование системы отдыха и туризма. Дороги – объект ландшафтного проектирования.

Тема 6. Водно-зеленые системы населенных мест. Сады, парки, лесопарки. Территории жилой застройки. Улицы, бульвары, набережные, площади.

Тема 7. Методика ландшафтного проектирования территории производственных объектов. Общие требования. Зелёные насаждения производственных объектов. Архитектурно-ландшафтная организация территории промышленного предприятия.

Тема 8. Композиции из цветов в ландшафтной архитектуре. Формы и виды цветов, используемых в ландшафтной архитектуре. Клумбы, бордюры, рабатки и др. цветочные пятна. Декоративные газоны.

Тема 9. Газоны. Партерные газоны. Обыкновенные газоны. Цветущие газоны. Мавританские газоны. Спортивные газоны. Специальные газоны.

Тема 10. Топиарное искусство. Исторический обзор. Прически растений. «Парикмахерское» дело. Зеленые клиенты. Стрижка однолетков.

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Ландшафты и их классификация	1	-
2	Краткий обзор истории ландшафтной архитектуры	1	-
3	Ландшафтные основы архитектурного творчества	2	-
4	Теоретические основы ландшафтного дизайна	2	1
5	Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств	2	1
6	Водно-зеленые системы населенных мест	1	1
7	Методика ландшафтного проектирования территории производственных объектов	2	
8	Композиции из цветов в ландшафтной архитектуре	1	1
9	Газоны	1	-
10	Топиарное искусство	1	-
Итого:		14	4

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Разработка и дизайн проекта реального объекта ОС.	6	2

	Предпроектный анализ при ландшафтном планировании		
2	Разработка и дизайн проекта реального объекта ОС. Ситуационный план и функциональное зонирование	4	2
3	Архитектурно – ландшафтное проектирование системы отдыха и туризма	6	2
4	Ландшафтное планирование межселенного пространства	4	2
5	Ландшафтное планирование в городе	4	2
6	Ландшафтное проектирование территории завода	4	2
Итого:		28	12

4.5. Лабораторные работы.

Не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Ознакомление с дополнительной литературой и нормативной документацией необходимой для ландшафтного планирования	Подготовка к практическим занятиям Выполнение индивидуального задания, контрольной работы	22	30
2	Изучение каталогов садовой флоры на предмет их применения	Подготовка к практическим занятиям Выполнение индивидуального задания, контрольной работы	20	20
3	Ознакомление с практическим состоянием паркового хозяйства в городе Луганске	Выполнение индивидуального задания, контрольной работы	20	30
4	Ознакомление с практическим состоянием газонного хозяйства в городе Луганске	Выполнение индивидуального задания, контрольной работы	20	20
5	Ознакомление с практическим состоянием топиарного искусства в городе Луганске	Выполнение индивидуального задания, контрольной работы	20	24
Итого:			102	124

4.7. Курсовые работы/проекты

Не предусмотрено.

5. Образовательные технологии

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;
- информационно-коммуникационная технология, в том числе визуализация, создание электронных учебных материалов;

- использование электронных образовательных ресурсов при подготовке к лекциям, практическим и лабораторным занятиям;
- технология проблемного обучения, в том числе в рамках разбора проблемных ситуаций;
- технология развивающего обучения, в том числе постановка и решение задач от менее сложных к более сложным, развивающих компетенции студентов.

В рамках перечисленных технологий основными методами обучения являются: работа в команде, самостоятельная работа, проблемное обучение.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем (ями), ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- комбинированный контроль усвоения теоретического материала;
- практические работы;
- индивидуальное задание;
- контрольные работы.

Промежуточная аттестации по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного/письменного зачета с оценкой (включает в себя ответы на теоретические вопросы и ответы на тестовые задания). Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по шкале, приведенной в таблице.

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Ландшафтная архитектура и рекультивация: Учебное пособие/ С.Т. Симененко, В.Ф. Косенко, Б.Т. Харьковский.- Луганск: из-во «Ноулидж», 2012.- 184с.

2. Удавэй В., Архитектурно-ландшафтное проектирование. Садово-парковые сооружения / Ванпин Удавэй - М.: Издательство АСВ, 2017. - 172 с. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930939088.html> - Режим доступа: по подписке.

б) дополнительная литература:

1. Аксенов Е.С., Аксенова Н.А. Декоративное садоводство для любителей и профессионалов. Деревья и кустарники. - М.: АСТ-Пресс: 2001,-560с.

2. Декоративные газоны /Л.И.Улейская.- Ростов-н.-Д: Феникс, 2006.-221с.

3. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры.- М. Строй издат., 1993.,-238 с.

4. Смирный М.Ф., Симененко С.Т., Харьковский Б.Т. Словарь-справочник по экологии.- Луганск: изд-во ВНУ им. В. Даля, 2004.- 287 с.

5. Ландшафтная архитектура: Учеб.пособие. для ВУЗов/ А.В. Сычева.- 2-е изд. испр.-М. ООО «Издательский дом «Оникс 21 век», 2004.-87с.

в) методические указания:

1. Методические указания к контрольной работе по дисциплине «Ландшафтное планирование» / Сост.: Косенко В.Ф.- Луганск: изд-во ЛНУ им. В. Даля, 2016- 23с.

2. Методические указания к практическим занятиям № 1, 2 по дисциплине «Ландшафтное планирование» / Сост.: Косенко В.Ф. Симененко С.Т. - Луганск: изд-во ВНУ им. В. Даля, 2013- 37с.

3. Методические указания к практическим занятиям №3 по дисциплине «Ландшафтное планирование» / Сост.: Косенко В.Ф. Симененко С.Т. - Луганск: изд-во ВНУ им. В. Даля, 2013- 19с.

4. Косенко В.Ф., Свистун Т.В. Коспект лекций по дисциплине «Ландшафтное планирование, реабилитация и рекриация ландшафтов».- Луганск: изд-во ЛГУ им. В. Даля, 2016-166 с.

5. Рекультивация земель и ландшафтная архитектура: Конспект лекций / Сост. Л.Г. Зубова,- Луганск; изд-во ВГУ, 2000.-40с.

г) Интернет-ресурсы:

1. Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

2. Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации – <http://www.mnr.gov.ru/>

3. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

4. Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

7. Министерство природных ресурсов и экологической безопасности ЛНР – <https://www.mprlnr.su/>

8. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

9. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

2. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Другие открытые источники

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Ландшафтное планирование» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Лекционные проводятся в компьютерном классе (компьютеры с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде) или с применением презентационной техники (проектор, экран, компьютер).

Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

9. Оценочные средства по дисциплине
Паспорт
оценочных средств по учебной дисциплине
«Ландшафтное планирование»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины «Ландшафтное планирование»

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	ПК-2	Способен творчески использовать в научной и производственной-технологической деятельности знания фундаментальных и прикладных разделов специальных дисциплин программы магистратуры	ПК-2.1. Знает современное состояние научных исследований в области мониторинга, оценки и снижения негативной нагрузки на природную среду, методы анализа, синтеза и обработки полученной экспериментальной и теоретической информации, прикладные программные средства при выполнении научно-исследовательских и научно-производственных работ в области экологии и рационального природопользования. ПК-2.2. Умеет проводить теоретические и экспериментальные, исследования анализировать их результаты, творчески применять и разрабатывать методики ведения мониторинговых и лабораторных исследований, применять современные компьютерные технологии в научных и практических работах.	Тема 1. Ландшафты и их классификация	3
				Тема 2. Краткий обзор истории ландшафтной архитектуры	3
				Тема 3. Ландшафтные основы архитектурного творчества	3
				Тема 4. Теоретические основы ландшафтного дизайна	3
				Тема 5. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств	3
				Тема 6. Водно-зеленые системы населенных мест	3
				Тема 7. Методика ландшафтного проектирования территории производственных объектов	3

			ПК-2.3. Владеет навыками использования методов и средств научных исследований при выполнении научно-исследовательских и научно-производственных работ в области экологии и рационального природопользования, работы с научно-технической и фондовой литературой.	Тема 8. Композиции из цветов в ландшафтной архитектуре	3
				Тема 9. Газоны	3
				Тема 10. Топиарное искусство	3
2	ПК-5.	Способен разрабатывать типовые природоохранные мероприятия и проводить оценку воздействия планируемых сооружений или иных форм хозяйственной деятельности на окружающую среду	ПК-5.1. Знает экологические принципы рационального природопользования, современные средозащитные мероприятия (рекультивация нарушенных земель, газо- и водоочистка и др.), методы и средства снижения загрязнения окружающей среды. ПК-5.2. Умеет разрабатывать типовые природоохранные мероприятия, анализировать экологические проблемы и процессы, происходящие в обществе, прогнозировать возможное развитие экологических проблем в будущем. ПК-5.3. Владеет методами планирования и осуществления мероприятий по охране природы, планирования мер экономического стимулирования природоохранной деятельности.	Тема 1. Ландшафты и их классификация	3
				Тема 2. Краткий обзор истории ландшафтной архитектуры	3
				Тема 3. Ландшафтные основы архитектурного творчества	3
				Тема 4. Теоретические основы ландшафтного дизайна	3
				Тема 5. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств	3
				Тема 6. Водно-зеленые системы населенных мест	3
				Тема 7. Методика ландшафтного проектирования территории	3

				производственных объектов	
				Тема 8. Композиции из цветов в ландшафтной архитектуре	3
				Тема 9. Газоны	3
				Тема 10. Топиарное искусство	3

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ПК-2	ПК-2.1. Знает современное состояние научных исследований в области мониторинга, оценки и снижения негативной нагрузки на природную среду, методы анализа, синтеза и обработки полученной экспериментальной и теоретической информации, прикладные программные средства при выполнении научно-исследовательских и научно-производственных работ в области экологии и рационального природопользования. ПК-2.2. Умеет проводить теоретические и	знать: теоретические основы ландшафтного дизайна; ландшафтные основы архитектурного творчества; основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований; композиции цветов в ландшафтной архитектуре; особенности топиарного искусства; назначение и применение ландшафтного планирования газонов; уметь: анализировать проблемы межселенских пространств; анализировать проблемы воднозеленых систем населенных мест;	Темы 1-10	вопросы для комбинированного контроля усвоения теоретического материала, задания к практическим занятиям, индивидуальное задание/контрольная работа для з.о., вопросы к экзамену

		экспериментальные , исследования анализировать их результаты, творчески применять и разрабатывать методики ведения мониторинговых и лабораторных исследований, применять современные компьютерные технологии в научных и практических работах. ПК-2.3. Владеет навыками использования методов и средств научных исследований при выполнении научно-исследовательских и научно-производственных работ в области экологии и рационального природопользования, работы с научно-технической и фондовой литературой.	пользоваться нормативной документацией необходимой при ландшафтном планировании; анализировать состояние газонного хозяйства; пользоваться каталогами садовой флоры; разрабатывать порядок проведения работ по ландшафтному планированию на определенной территории. владеть: навыками и методикой эскизного проектирования межселенских пространств; навыками и методикой эскизного проектирования воднозеленых систем; навыками и методикой эскизного проектирования территорий производственных объектов; навыками		
1	ПК-5	ПК-5.1. Знает экологические принципы рационального природопользования, современные средозащитные мероприятия (рекультивация нарушенных земель, газо- и водоочистка и др.), методы и средства снижения загрязнения	архитектурно - ландшафтной организации при ландшафтном планировании системы отдыха и туризма; основами ландшафтного проектирования территории жилой застройки; общими знаниями по применению топиарного искусства		

		окружающей среды. ПК-5.2. Умеет разрабатывать типовые природоохранные мероприятия, анализировать экологические проблемы и процессы, происходящие в обществе, прогнозировать возможное развитие экологических проблем в будущем. ПК-5.3. Владеет методами планирования и осуществления мероприятий по охране природы, планирования мер экономического стимулирования природоохранной деятельности.	при ландшафтном планировании.		
--	--	--	-------------------------------	--	--

Фонды оценочных средств по дисциплине «Ландшафтное планирование»

Вопросы для комбинированного контроля усвоения теоретического материала

1. Дать определение – «ландшафтная архитектура».
2. Обоснуйте связь садоводство – парковое хозяйство.
3. Назовите характерные признаки регулярных парков. Приведите примеры.
4. Назовите характерные признаки пейзажных парков. Приведите примеры.
5. Какой вид парков характерен для XX века.
6. Что подразумевается под основными понятиями ландшафтного архитектурного творчества?
7. Охарактеризуйте антропогенный и архитектурный ландшафты.
8. Назовите задачи ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
9. Каковы особенности типологии объектов архитектурно-ландшафтной деятельности?
10. Объясните суть современных методов ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.

11. Что включают в себя предпроектные архитектурно-ландшафтные исследования?
12. Охарактеризуйте природные элементы сада.
13. Охарактеризуйте конструктивные элементы сада.
14. Охарактеризуйте мягкие наполняющие элементы сада.
15. Какова основная цель ландшафтной архитектуры?
16. Охарактеризуйте основные свойства пространствообразующих форм.
17. В чём заключается теория организации пространства?
18. Раскройте суть законов перспективы в вопросах ландшафтной архитектуры.
19. Какова роль цвета, цветовых сочетаний и колорита для ландшафтного дизайна?
20. Объясните влияние света и тени на организацию пространства при ландшафтном проектировании.
21. Назовите общие архитектурно – ландшафтные проблемы, характерные для межселенных пространств.
22. Приведите примерный состав экологических программ для межселенных пространств.
23. Перечислите и дайте краткую характеристику охраняемых ландшафтных объектов.
24. Какие вы знаете положительные и отрицательные воздействия отдыха и туризма на ландшафтную среду?
25. Какими принципами нужно руководствоваться при архитектурно – ландшафтной организации рекреационных территорий?
26. Дайте классификацию и охарактеризуйте рекреационные территории.
27. Каковы особенности дороги как элемента межселенных ландшафтов?
28. Каковы особенности дороги как объекта детального архитектурного ландшафтного проектирования?
29. Дайте характеристику современной водно- зелёной системы города.
30. Охарактеризуйте роль сада в прошлом и настоящем.
31. Дайте классификацию городских парков.
32. Раскройте особенности поселкового (сельского) парка.
33. В чём состоит экологическая проблема территории жилой застройки?
34. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для улиц?
35. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для бульваров?
36. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для набережных?
37. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для площадей?
38. Чем предопределяется подход к ландшафтной организации промышленных территорий?
39. Назовите основные факторы, оказывающие влияние на формирование ландшафта производственных образований города.
40. Перечислите объекты ландшафтного проектирования, характерные для производственной среды.
41. Охарактеризуйте систему озеленения промышленного района.
42. Каковы особенности санитарно-защитных зон?

43. В чём заключается связь технологии производства и его озеленения?
44. Охарактеризуйте назначение внутренних дворигов производственных предприятий.
45. Как вы видите связь фирменного стиля с ландшафтной архитектурой?
46. Назовите формы и виды цветочных композиций, используемых в ландшафтной архитектуре.
47. Охарактеризуйте клумбу и её разновидности.
48. Какие факторы влияют на выбор растений для клумбы?
49. Что такое «бордюр» в ландшафтной архитектуре и его разновидности?
50. Какие бывают «рабатки» и их характеристика?
51. Дайте определение газона и охарактеризуйте его разновидности.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству –
комбинированный контроль усвоения теоретического материала

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Ответ дан на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
хорошо (4)	Ответ дан на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
удовлетворительно (3)	Ответ дан на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
неудовлетворительно (2)	Ответ дан на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил Курсовая работа и т.п.)

Контрольные вопросы к практическим занятиям:

1. Дать определение ландшафтной архитектуры.
2. Раскрыть цели ландшафтной архитектуры.
3. Что относится к объектам ландшафтной архитектуры?
4. Охарактеризуйте процесс предпроектного анализа при разработке дизайн-проекта.
5. Как производится топографическая съёмка?
6. Что включает в себя функциональное зонирование при разработке проекта?
7. Назовите общие требования к разработке рабочих чертежей дизайн-проекта.
8. Какие вы знаете положительные и отрицательные воздействия отдыха и туризма на ландшафтную среду?
9. Какими принципами нужно руководствоваться при архитектурно – ландшафтной организации рекреационных территорий?
10. Дайте классификацию и охарактеризуйте рекреационные территории.

11. Дайте характеристику современной водно- зелёной системы города.
12. Охарактеризуйте роль сада в прошлом и настоящем.
13. Дайте классификацию городских парков.
14. Раскройте особенности поселкового (сельского) парка.
15. Дайте характеристику современной водно- зелёной системы города.
16. Охарактеризуйте роль сада в прошлом и настоящем.
17. Дайте классификацию городских парков.
18. Раскройте особенности поселкового (сельского) парка.
19. В чём состоит экологическая проблема территории жилой застройки?
20. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для улиц?
21. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для бульваров?
22. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для набережных?
23. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для площадей?
24. Чем предопределяется подход к ландшафтной организации промышленных территорий?
25. Назовите основные факторы, оказывающие влияние на формирование ландшафта производственных образований города.
26. Перечислите объекты ландшафтного проектирования, характерные для производственной среды.
27. Охарактеризуйте систему озеленения промышленного района.
28. Каковы особенности санитарно-защитных зон?
29. В чём заключается связь технологии производства и его озеленения?
30. Охарактеризуйте назначение внутренних дворики производственных предприятий.
31. Как вы видите связь фирменного стиля с ландшафтной архитектурой?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству –
контрольные вопросы к практическим занятиям

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Задание выполнено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Задание выполнено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Задание выполнено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Задание выполнено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

**Вопросы для выполнения индивидуального задания / Вопросы для
 выполнения контрольной работы (для студентов заочной формы
 обучения)**

1. Дать определение – «ландшафтная архитектура».

2. Обоснуйте связь садоводство – парковое хозяйство.
3. Назовите характерные признаки регулярных парков. Приведите примеры.
4. Назовите характерные признаки пейзажных парков. Приведите примеры.
5. Какой вид парков характерен для XX века.
6. Что подразумевается под основными понятиями ландшафтного архитектурного творчества?
7. Охарактеризуйте антропогенный и архитектурный ландшафты.
8. Назовите задачи ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
9. Каковы особенности типологии объектов архитектурно-ландшафтной деятельности?
10. Объясните суть современных методов ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
11. Что включают в себя предпроектные архитектурно-ландшафтные исследования?
12. Охарактеризуйте природные элементы сада.
13. Охарактеризуйте конструктивные элементы сада.
14. Охарактеризуйте мягкие наполняющие элементы сада.
15. Какова основная цель ландшафтной архитектуры?
16. Охарактеризуйте основные свойства пространствообразующих форм.
17. В чём заключается теория организации пространства?
18. Раскройте суть законов перспективы в вопросах ландшафтной архитектуры.
19. Какова роль цвета, цветовых сочетаний и колорита для ландшафтного дизайна?
20. Объясните влияние света и тени на организацию пространства при ландшафтном проектировании.
21. Назовите общие архитектурно – ландшафтные проблемы, характерные для межселенных пространств.
22. Приведите примерный состав экологических программ для межселенных пространств.
23. Перечислите и дайте краткую характеристику охраняемых ландшафтных объектов.
24. Какие вы знаете положительные и отрицательные воздействия отдыха и туризма на ландшафтную среду?
25. Какими принципами нужно руководствоваться при архитектурно – ландшафтной организации рекреационных территорий?
26. Дайте классификацию и охарактеризуйте рекреационные территории.
27. Каковы особенности дороги как элемента межселенных ландшафтов?
28. Каковы особенности дороги как объекта детального архитектурного ландшафтного проектирования?
29. Дайте характеристику современной водно-зелёной системы города.
30. Охарактеризуйте роль сада в прошлом и настоящем.
31. Дайте классификацию городских парков.
32. Раскройте особенности поселкового (сельского) парка.
33. В чём состоит экологическая проблема территории жилой застройки?

34. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для улиц?
35. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для бульваров?
36. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для набережных?
37. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для площадей?
38. Чем предопределяется подход к ландшафтной организации промышленных территорий?
39. Назовите основные факторы, оказывающие влияние на формирование ландшафта производственных образований города.
40. Перечислите объекты ландшафтного проектирования, характерные для производственной среды.
41. Охарактеризуйте систему озеленения промышленного района.
42. Каковы особенности санитарно-защитных зон?
43. В чём заключается связь технологии производства и его озеленения?
44. Охарактеризуйте назначение внутренних дворики производственных предприятий.
45. Как вы видите связь фирменного стиля с ландшафтной архитектурой?
46. Назовите формы и виды цветочных композиций, используемых в ландшафтной архитектуре.
47. Охарактеризуйте клумбу и её разновидности.
48. Какие факторы влияют на выбор растений для клумбы?
49. Что такое «бордюр» в ландшафтной архитектуре и его разновидности?
50. Какие бывают «рабатки» и их характеристика?
51. Дайте определение газона и охарактеризуйте его разновидности.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству – *индивидуальное задание / контрольная работа*

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Задание (работа) выполнено(а) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
хорошо (4)	Задание (работа) выполнено(а) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
удовлетворительно (3)	Задание (работа) выполнено(а) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
неудовлетворительно (2)	Задание (работа) выполнено(а) на неудовлетворительном уровне или не представлено(а) (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Дать определение – «ландшафтная архитектура».
2. Обоснуйте связь садоводство – парковое хозяйство.

3. Назовите характерные признаки регулярных парков. Приведите примеры.
4. Назовите характерные признаки пейзажных парков. Приведите примеры.
5. Какой вид парков характерен для XX века.
6. Что подразумевается под основными понятиями ландшафтного архитектурного творчества?
7. Охарактеризуйте антропогенный и архитектурный ландшафты.
8. Назовите задачи ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
9. Каковы особенности типологии объектов архитектурно-ландшафтной деятельности?
10. Объясните суть современных методов ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
11. Что включают в себя предпроектные архитектурно-ландшафтные исследования?
12. Охарактеризуйте природные элементы сада.
13. Охарактеризуйте конструктивные элементы сада.
14. Охарактеризуйте мягкие наполняющие элементы сада.
15. Какова основная цель ландшафтной архитектуры?
16. Охарактеризуйте основные свойства пространствообразующих форм.
17. В чём заключается теория организации пространства?
18. Раскройте суть законов перспективы в вопросах ландшафтной архитектуры.
19. Какова роль цвета, цветовых сочетаний и колорита для ландшафтного дизайна?
20. Объясните влияние света и тени на организацию пространства при ландшафтном проектировании.
21. Назовите общие архитектурно – ландшафтные проблемы, характерные для межселенных пространств.
22. Приведите примерный состав экологических программ для межселенных пространств.
23. Перечислите и дайте краткую характеристику охраняемых ландшафтных объектов.
24. Какие вы знаете положительные и отрицательные воздействия отдыха и туризма на ландшафтную среду?
25. Какими принципами нужно руководствоваться при архитектурно – ландшафтной организации рекреационных территорий?
26. Дайте классификацию и охарактеризуйте рекреационные территории.
27. Каковы особенности дороги как элемента межселенных ландшафтов?
28. Каковы особенности дороги как объекта детального архитектурного ландшафтного проектирования?
29. Дайте характеристику современной водно- зелёной системы города.
30. Охарактеризуйте роль сада в прошлом и настоящем.
31. Дайте классификацию городских парков.
32. Раскройте особенности поселкового (сельского) парка.
33. В чём состоит экологическая проблема территории жилой застройки?

34. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для улиц?
35. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для бульваров?
36. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для набережных?
37. Каковы архитектурно – ландшафтные решения для площадей?
38. Чем предопределяется подход к ландшафтной организации промышленных территорий?
39. Назовите основные факторы, оказывающие влияние на формирование ландшафта производственных образований города.
40. Перечислите объекты ландшафтного проектирования, характерные для производственной среды.
41. Охарактеризуйте систему озеленения промышленного района.
42. Каковы особенности санитарно-защитных зон?
43. В чём заключается связь технологии производства и его озеленения?
44. Охарактеризуйте назначение внутренних дворики производственных предприятий.
45. Как вы видите связь фирменного стиля с ландшафтной архитектурой?
46. Назовите формы и виды цветочных композиций, используемых в ландшафтной архитектуре.
47. Охарактеризуйте клумбу и её разновидности.
48. Какие факторы влияют на выбор растений для клумбы?
49. Что такое «бордюр» в ландшафтной архитектуре и его разновидности?
50. Какие бывают «рабатки» и их характеристика?
51. Дайте определение газона и охарактеризуйте его разновидности.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству – зачет

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения.	зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)